



MUSÉE de SOCIÉTÉ  
DES DEUX-RIVES

**RAPPORT  
ANNUEL**

---

**2  
0  
1  
9**

---



---

*L'EXPRESSION VIVANTE  
DE NOTRE SOCIÉTÉ*



## Table des matières

Table des matières .....	0
Mot du conseil d'administration .....	1
Expositions.....	3
Collections .....	3
Activités éducatives et culturelles.....	4
Activités de promotion et de financement .....	5
Ressources humaines .....	5
Partenaires et commanditaires .....	6

## Mot du conseil d'administration

En 2019, cela faisait huit ans que le Musée de société des Deux-Rives (MUSO) s'était installé dans un lieu physique bien à lui, et cinq ans déjà qu'il avait inauguré sa première exposition permanente sous le thème de l'industrialisation *Moco, l'étoffe d'une ville* : une exposition dont nous sommes toujours aussi fiers.

Au cours de l'année 2019, les travaux de mise à niveau du bâtiment du MUSO ont été complétés. Des changements majeurs ont permis à l'institution de rendre l'édifice patrimonial reconverti de l'ancienne *Église du Suroît* plus fonctionnel. Les travaux entrepris visaient plus particulièrement à mettre à niveau et aux normes du jour le bâtiment en plus d'améliorer les conditions d'exploitations énergétiques du lieu. La réfection du bâtiment et son adaptation ont été réalisés grâce à une subvention du Ministère du Patrimoine canadien à laquelle s'est rajoutée une aide financière de la Ville de Salaberry-de-Valleyfield.

De plus, 2019 a été l'année de reconnaissance du MUSO par le MCCQ (Ministère de la Culture et des Communications du Québec) qui a convenu, avec l'Administration du musée, un « agrément muséal » de trois ans avec possible prolongement de 2 années. Cet agrément constitue un sceau d'excellence du ministère de la Culture et des Communications du Québec et confirme le respect, par notre institution, des normes muséales reconnues internationalement en matière de pratique dans ce domaine spécifique de la culture.

Associé à cette reconnaissance, le MUSO s'est vu octroyer une subvention d'importance dans le cadre du programme d'aide pour le financement aux institutions muséales (PAFIM) qui permettra la mise en œuvre du plan d'action soumis par le MUSO dans le cadre de sa demande d'accréditation auprès du MCCQ. La somme octroyée représente un investissement de près de 500 000 \$ étalée sur trois ans.

Merci à tous ceux et celles qui font partie de notre équipe gagnante du MUSO. Elle est constituée des employés, des bénévoles, des membres, des partenaires, et des commanditaires qui offrent, au quotidien, à nos visiteurs des expositions de qualité à la hauteur de leurs attentes culturelles. Un merci particulier aux autorités municipales pour leur soutien financier et professionnelle.

Merci enfin à tous les membres du conseil d'administration, qui, grâce à leur disponibilité, leur imagination et leur créativité, ont accompli en 2019 un travail remarquable.

Denis Lapointe  
Président du conseil d'administration  
Musée de société des Deux-Rives  
Le 27 mai 2020

En 2019, le Musée a sensibilisé à notre culture environ 5 700 visiteurs si on tient compte notamment toutes les personnes, jeunes et moins jeunes, qui ont fréquenté les camps de jour, les croisières, les visites guidées, les différentes expositions prévues au calendrier, les locations de salle, les groupes scolaires, les activités thématiques, le Salon Espace Livres et les Journées de la culture.

## Expositions

En plus de l'exposition permanente ***Moco, l'étoffe d'une ville***, des expositions temporaires ont été présentées :

***Amen nous la coupe*** : présentée jusqu'à la fin mai 2019, exposition itinérante du Musée des religions du monde de Nicolet.

***Bêtes rares*** d'Alyson Champ (exposition d'une artiste de la région) présentée du 4 avril au 5 mai 2019.

***Femmes de papier*** (exposition itinérante de Boréalys du Centre d'histoire de l'industrie papetière de Trois-Rivières) présentée du 24 octobre 2019 au 15 mars 2020. Ce projet a été financé par Patrimoine canadien via le Programme d'aide aux musées (PAM), volet Fonds des expositions itinérantes (FEI).

***Dépeindre-Repeindre Salaberry-de-Valleyfield***, 2019, 5<sup>e</sup> édition (exposition organisée par les organismes locaux CPAQ et PRAQ), présentée du 7 novembre au 1<sup>er</sup> décembre 2019.

Exposition virtuelle du MUSO (en ligne depuis 2016) : *Salaberry-de-Valleyfield. Au cœur de l'histoire industrielle au Canada*.

## Collections

Nous avons poursuivi le projet de mise à niveau d'un système existant de gestion des collections (subvention de Patrimoine canadien via le programme d'aide aux musées, entamé en 2018). La technicienne en muséologie, Mme Caroline Duguay a travaillé à raison de deux jours par semaine jusqu'au mois de septembre 2019; elle a accompli les tâches suivantes : traitement, inventaire et catalogage des collections avec une version mise à jour de la base de données 'File Maker' et poursuite de l'aménagement de la réserve d'objets artéfacts située au sous-sol réaménagé du musée et ce depuis novembre 2018.

## Activités éducatives et culturelles

Le MUSO a évidemment poursuivi sa mission éducative et son implication auprès des jeunes grâce au programme *Brico-MUSO* et au *Club des Petits MUSO*, activités commanditées par les Caisses Desjardins de Salaberry-de-Valleyfield.

Diverses animations thématiques ont aussi été offertes à tous les jeunes de la région telles que :

- Camps de jour estival
- Chasse aux fantômes (Halloween)
- Chasse aux cocos (Pâques)
- Ateliers durant la semaine de la relâche scolaire

À ces animations se sont rajouter tous les ateliers éducatifs ou les activités de médiation culturelle, offerts aux jeunes et aux adultes dans le cadre de nos expositions.

Dans le cadre des Journées de la culture, une activité sous la thématique « Habille ton arbre en tricot patchwork » a été organisée et elle fut un succès.

Notre mission étant principalement de promouvoir notre patrimoine et notre histoire, des activités spécifiques ont été proposées durant la période estivale :

- Présence d'animateurs du MUSO à bord de croisières thématiques sur le Lac St-François en collaboration avec le croisiériste Navark.
- Visites guidées de la cathédrale du Diocèse de Valleyfield durant la saison estivale.
- Supervision par le Musée de projets d'activités de la Politique culturelle de la Ville de Salaberry-de-Valleyfield.

## Gouvernance

Le projet majeur de l'année 2017-2018 fut, sans conteste, le démarrage des travaux de mise à niveau du bâtiment permanent du musée. Ceux-ci ont été rendus possibles grâce à des subventions totalisant 1 300 000 \$ du Ministère du Patrimoine canadien et de la Ville de Salaberry-de-Valleyfield. Ces travaux ont pris fin à l'automne 2019 et une cérémonie d'inauguration des nouvelles installations s'est tenue en octobre.

Voici la liste des principaux travaux réalisés dans le cadre de ce projet :

- L'installation d'un monte-charge, d'un débarcadère et d'une rampe d'accès au musée.
- L'installation d'une unité de climatisation dans le bâtiment principal.
- L'excavation et l'aménagement fonctionnel du sous-sol du bâtiment du musée. (Aménagement d'une réserve muséale).

- La réfection de la toiture du bâtiment principal.
- La fenestration et isolation extérieure/intérieure du bâtiment.
- Le remplacement des ampoules traditionnelles d'éclairage par des luminaires DEL.

Le dossier de demande d'agrément soumis au ministère de la Culture et des Communications du Québec a été approuvé tard à l'automne de 2019. Élaboré par des bénévoles du MUSO, en fait d'anciens membres de son Conseil d'Administration, avec la collaboration professionnelle des employés du musée, selon des normes bien précises et strictes, les documents ont été déposés en septembre 2018 à la Direction régionale du MCCQ. L'obtention du sceau d'agrément a permis au MUSO de soumettre une demande d'un financement récurrent au ministère dans le cadre du Programme d'aide au financement des instituts muséales (PAFIM).

## Activités de promotion et de financement

Un événement majeur a été organisé dans le but de faire la promotion Musée et d'aider au financement de ses activités. Le "Cabaret de Cirque" s'est tenu le 19 octobre et fut couronné de succès. Plus de 120 personnes y ont participé.

Autres activités :

- Bénédiction d'animaux de compagnie.
- Soirée Bières et Saucisses.
- Présentation de la quatrième édition du Salon Espace Livres.

Les diverses activités de financement ont permis, avec l'aide des employés et de bénévoles, de soutenir non seulement la programmation courante du Musée, de ses expositions, ainsi que de ses activités éducatives et culturelles.

Dans le cadre de l'obtention de la subvention PAFIM du MCCQ, le Musée offre désormais l'entrée gratuite à tous les visiteurs du premier dimanche de chaque mois.

## Ressources humaines

Pour l'année 2019, l'équipe du MUSO était constituée de :

- 4 employés réguliers
- 7 étudiants
- 10 bénévoles réguliers
- Un étudiant - stagiaire en communication en provenance de la France

En mars 2019, Mme Marie-France Lirette a été nommée directrice générale du Musée de société des Deux-Rives par le Conseil d'Administration de l'institution.

Tous les employés et les bénévoles méritent nos remerciements les plus sincères pour leur dévouement et leur contribution essentielle au succès du Musée de société des Deux-Rives.

## Partenaires et commanditaires

### Merci à nos partenaires

- Caisses Desjardins de Salaberry-de-Valleyfield
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Ministère du Patrimoine canadien
- Ville de Salaberry-de-Valleyfield
- Jeunesse Canada au travail
- Service Canada
- MRC de Beauharnois (fonds culturel)
- Emploi Québec

### Merci à nos commanditaires

- Boréal, le Centre d'histoire de l'industrie papetière de Trois-Rivières.
- Fabrique - Basilique Cathédrale Sainte-Cécile de Valleyfield
- Pour le Salon Espace Livre: Les Librairies Boyer et la Société Néotech
- InfoSuroît
- Soirée Bières et Saucisses : La Boucherie Mario
- Pour le Cabaret Cirque : Les Plastiques Qualiplast

### Merci pour leur contribution

- M. Claude Reid, député provincial du Comté Beauharnois Salaberry.
- M. Robert Gougeon, artiste-peintre, pour la toile offerte au Salon du Livre.