



MUSÉE de SOCIÉTÉ  
DES DEUX-RIVES

Pour publication immédiate

# C O M M U N I Q U É

## PLACE À LA RELÈVE photographique avec ISABELLE PARSON



(Salaberry-de-Valleyfield, le 26 février 2014) - Dans le cadre du projet TRACE de la Conférence des élus (CRÉ) de la Vallée-du-Haut-Saint-Laurent, le [Musée de société des Deux-Rives \(MUSO\)](#) est heureux d'accueillir une exposition photographique de l'artiste Isabelle Parson du samedi 1er au dimanche 30 mars prochain.

Depuis maintenant 4 ans, le Musée de société des Deux-Rives est au nombre des lieux de diffusion qui accueillent ces artistes de la relève, permettant ainsi aux campivallensiens de découvrir de nouveaux talents, de nouvelles approches. Cette année, le MUSO est particulièrement heureux de présenter une autre artiste issue de la photographie dont le propos remet en perspective la richesse patrimoniale de notre grande région et la trace de l'humain dans celui-ci.

### **Un talent artistique de chez-nous en émergence**

Native de Pointe-Fortune, à proximité des frontières ontariennes, Isabelle Parson a un bel attachement pour son patelin qu'elle habite toujours. Fascinée par la photographie dès son plus jeune âge, elle sillonne le territoire en quête d'éléments particuliers à photographier. Depuis toujours, elle ne se contente pas uniquement de capter des paysages. Elle préfère aller au-delà de ces derniers, leur préférant les marques laissées par le temps

Photographier une veine sinueuse dans une roche, des ombres dansantes sur le sol, des reflets de lumière sur l'eau ou encore un brin d'herbe dans la glace : voilà ce qu'elle aime. Capter ce qui ne se voit pas au premier regard, c'est ce qui l'intéresse et ce qu'elle veut partager avec l'observateur. Le paysage est certes une source d'inspiration intarissable mais l'histoire et l'architecture font également partie de ses intérêts.

Isabelle a développé, lors de ses études à l'Université du Québec à Montréal (UQAM), un style en photographie qui lui est bien personnel. Ses cours de conception visuelle en médias interactifs ont été mis à profit. En effet, l'artiste réalise le pouvoir de la conceptualisation en photographie.

Pour certaines oeuvres, elle navigue entre le réel et le fantastique, le concret et l'abstrait, la rationalité et l'émotion, le noir et le blanc. La juxtaposition de photographies lui permet une temporalité non définie intéressante.



*crédits photos : Isabelle Parson*

### **Une vitrine professionnelle de choix**

Isabelle a participé à plusieurs expositions collectives depuis 2002. À Rigaud, lors de l'Art sur les Galeries en 2003, au Marché Bonsecours dans le Vieux Montréal en 2004, à la Bibliothèque de Saint-Lazare en 2005, à Pointe-Fortune de 2005 à 2012, à la MRC de Vaudreuil-Soulanges et à Les Cèdres en 2013.

Désireuse de se tailler une place comme professionnelle dans le domaine de la photographie, Isabelle a vu premièrement dans le projet TRACE une vitrine incroyable. Elle était également consciente que le projet lui procurerait une opportunité de bénéficier de nouvelles possibilités d'apprentissages grâce aux formations professionnelles offertes ainsi qu'un soutien non négligeable d'un diffuseur et d'un commissaire.

### **À propos du projet TRACE**

Le Forum jeunesse Vallée-du-Haut-Saint-Laurent, la Conférence régionale des élus (CRÉ) Vallée-du-Haut-Saint-Laurent et le ministère de la Culture, des Communications et de la Condition féminine se sont associés pour développer la relève artistique de la Vallée-du-Haut-Saint-Laurent.

L'initiative **TRACE** vise à contribuer à l'amélioration des conditions socioprofessionnelles des artistes de la relève, à accroître leurs possibilités de diffusion et de création, ainsi que leur reconnaissance par le milieu culturel régional, avec l'objectif de créer un milieu encore plus attractif et distinctif pour les jeunes artistes. Lors des éditions précédentes du projet TRACE, le MUSO a accueilli Evelyne Bouchard (2011), Catherine D'Avril (2012) et Chloé Poirier-Sauvé (2013).

### **À propos du MUSO**

Situé en plein cœur du quartier historique de [Salaberry-de-Valleyfield](#) (au 21, rue Dufferin, à l'angle de la rue Grande-Île), le MUSO est ouvert au public du jeudi au dimanche de 12 h 30 à 17 h. Pour plus d'informations, contactez-nous au 450-370-4855, écrivez-nous à [info@lemuso.com](mailto:info@lemuso.com) ou visitez-nous sur le web à [www.lemuso.com](http://www.lemuso.com).

- 30 -

### **Source :**



MUSÉE de SOCIÉTÉ  
DES DEUX-RIVES

**Christian Fortin**  
**Responsable des communications et du service à la clientèle**  
**MUSO – Musée de société des Deux-Rives**  
*L'expression vivante de notre société*

Téléphone : 450-370-4855  
Télécopieur : 450-370-4861  
Site Web : [www.lemuso.com](http://www.lemuso.com)  
[communication@lemuso.com](mailto:communication@lemuso.com)

Suivez-nous sur Facebook : [facebook.com/muso.salaberrydevalleyfield](https://facebook.com/muso.salaberrydevalleyfield)  
Suivez-nous sur Twitter : [@musodeuxrives](https://twitter.com/musodeuxrives)